Actividad de proyecto 5

Actividad de aprendizaje 16: Determinar la actividad a desarrollar en áreas naturales de acuerdo al perfil del usuario.

Identificar los componentes que constituyen el plan interpretativo del Parque Nacional Natural El Cocuy

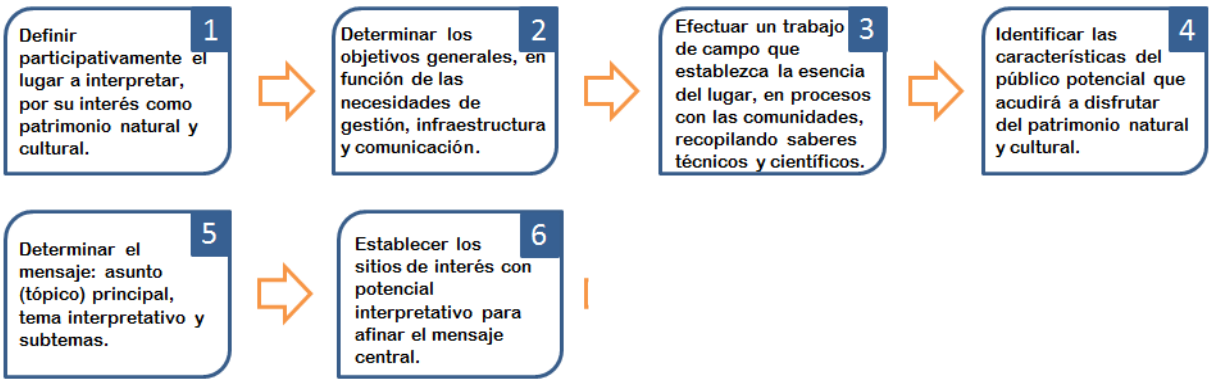
La planificación interpretativa es un proceso de análisis donde se identifican las oportunidades o necesidades interpretativas de los recursos naturales y culturales de un territorio; de ahí surge el plan interpretativo, el cual está dirigido hacia la satisfacción de esas necesidades.

Esta evidencia pretende que a través de un plan interpretativo se puedan identificar los elementos que lo conforman y así adquirir las capacidades necesarias para participar en la elaboración de los mismos. A partir de este plan interpretativo, se elaborarán los guiones que se abordarán más adelante:

Para el desarrollo de esta evidencia tenga en cuenta lo siguiente:

1. Consulte el material de formación denominado “Interpretación del patrimonio y diseño de rutas turísticas” y el material complementario “Plan interpretativo del Parque Nacional Natural el Cocuy”.

2. Con base en el plan interpretativo del Parque Nacional Natural el Cocuy elaborado por Jon Kohl, identifique los componentes que lo constituyen y tenga en cuenta el proceso para la elaboración de un plan interpretativo, tal y como se expone a continuación:



Fuente: Moreira y Tréllez (2013)

3. Analice y determine los siguientes aspectos:

   - Identifique el territorio al cual se le realizó el plan interpretativo.

- Identifique los objetivos como se sugirieron:
  - **Dar a conocer**, ¿qué se quiere que la gente sepa?
  - **Hacer sentir**, ¿qué se quiere que la gente sienta?
  - **Valorar un patrimonio natural y cultural para su conservación y protección**, ¿qué se quiere que la gente haga?
- Realice el análisis del recurso, el cual parte del punto cuatro del proceso para la elaboración de un plan Interpretativo.
- Identifique las características del público potencial, dando respuesta a los siguientes criterios acerca de los turistas:
  - La motivación del viaje.
  - Sus expectativas, deseos y fantasías.
  - Sus requerimientos de servicio.
  - Su presupuesto actual y el que estaría dispuesto a pagar adicionalmente.
  - Su edad y género.
  - Su estancia promedio y el tiempo adicional que estaría dispuesto a pasar si le brindarán nuevos productos, actividades o atractivos.
  - La cantidad de actividades que realiza actualmente y que está dispuesto a realizar.
- Identifique el mensaje planteado en la siguiente imagen y dé respuesta a los objetivos, basándose en el siguiente esquema de mensaje.

- **Asunto general** o tópico (¿de qué quiero hablar?): El bosque
- **Asunto específico** (¿de qué en concreto?): El bosque y los tesoros que alberga
- **Tema interpretativo** (oración-tema): En el bosque se refleja la sabiduría de las comunidades, que han cuidado el agua y las plantas que nos dan vida
- **Subtema 1**: El agua, fuente de vida y recreación
- **Subtema 2**: Las plantas medicinales y los saberes
- **Subtema 3**: Las leyendas del bosque
- **Subtema 4**: Los árboles y la fauna

Fuente: Moreira y Tréllez (2013)

- Determine ¿cuáles fueron los lugares elegidos que tenían potencial interpretativo?

4. Consolide en un documento escrito el desarrollo de todos los puntos de la evidencia y envíelo al instructor a través de la plataforma virtual de aprendizaje.

Ambiente requerido: Ambiente Virtual de Aprendizaje.

Materiales: computador, internet, material de formación “Interpretación del patrimonio y diseño de rutas turísticas”, material complementario “Plan interpretativo del Parque Nacional Natural el Cocuy”, glosario y biblioteca SENA.

Evidencia 5: Estudio de caso “Identificar los componentes que constituyen el plan interpretativo del Parque Nacional Natural El Cocuy”.

Pasos para enviar la evidencia:

1. Clic en el título de la evidencia.

2. Clic en Examinar mi equipo y buscar el archivo previamente guardado.

3. Dejar un comentario al instructor (opcional).

4. Clic en Enviar.

Nota: esta evidencia es de carácter individual. Recuerde revisar la guía de proyecto con el fin de verificar que ha realizado todas las evidencias propuestas, saber cómo desarrollarlas y entregarlas correctamente.

Criterios de evaluación
Presenta programa a desarrollar que contenga la información ambiental y cultural utilizando técnicas de comunicación y modelos de interpretación ambiental de acuerdo con el grupo de usuarios y el sitio a visitar.

Referencias

Moreira, S. y Tréllez, E. (2013). *La interpretación del patrimonio natural y cultural.* Lima: Cooperación Alemana al Desarrollo-Agencia de la GIZ en el Perú.